**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

2020 – 2024



VENTANAS – LOS RIOS

1. **DATOS INFORMATIVOS**

|  |  |
| --- | --- |
| INSTITUCION EDUCATIVA | UNIDAD EDUCATIVA DR. CAMILO GALLEGOS DOMINGUEZ |
| NUMERO DE DOCENTES | 22 MUJERES Y 4 HOMBRES – TOTAL 26 |
| DISTRITO | 12D04 |
| CIRCUITO | 12D04C04 |
| PROVINCIA | LOS RIOS |
| CANTON | VENTANAS |
| PARROQUIA | VENTANAS |
| ADMINISTRADORES | 2 MUJER 2 HOMBRES – TOTAL 4 |
| VOCALES DEL CONSEJO EJECUTIVO | AZUCENA LILIANA ENGRACIA MAGALLON - ERIKA NAHOMY MOYANO SANTANA – VERONICA CECIBEL CASTRO SALAVARRIA |
| No. DE ESTUDIANTES | 510 |
| JORNADA | MATUTINA |
| REGIMEN | COSTA |
| MODALIDAD | PRESENCIAL |
| SOSTENIMIENTO | PARTICULAR |

1. **INFORMACIÓN DE LOS PROMOTORES DE LA INSTITUC IÓN EDUCATIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| DIRECTORA DISTRITAL | Lic. ROSARIO GUERRA DUQUE Msc. |
| RECTOR | Lic. CARLOS BOZA VITERI |
| DIRECCION DOMICILIO | Calle B1 y la 25 |
| CORREO | bozaviteric@gmail.com |
| Teléfono | 052091156 |
| Cel. | 0991749951 |

1. **DIRECCCIÓN DONDE SE UBICAN LAS INSTALACIONES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| ZONA | 5 |
| DISTRITO | 12D04 |
| CIRCUITO | 12D04C04 |
| PROVINCIA | LOS RIOS |
| CANTON | VENTANAS |
| PARROQUIA | VENTANAS |
| TELÉFONOS | 052093782 - 052-090094 – Cel. 0968313394  |
| CORREO | itscam@hotmail.com |

1. **OFERTA EDUCATIVA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NIVEL | EDUCACION ESCOLARIZADA | PLANES DE ESTUDIO |
| **ORDINARIA** | **EXTRAORDINARIA** | **ACUERDO MINISTARIAL** | **CONTEXTUALIZACION** |
| INICIAL | **X** |  | 0042-14 | **SI** |
| EDUCACION GENERAL BASICA | **X** |  | 00020-A-20160089-A2018 | **SI** |
| BACHILLERATO GENERAL UNIFCADO TECNICO Y CIENCIAS | **X** |  | 00020-A2016,0089-A20180072- A-2017 | **SI** |

**MALLA CURRICULAR**

|  |  |
| --- | --- |
|  | EDUCACION INICIAL |
| EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE | **AMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE** |
| DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL | **IDENTIDAD Y AUTONOMIA** |
| **CONVIVENCIA** |
| DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL | RELACIONES CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL |
| RELACIONES LÓGICO/MATEMÁTICAS |
| EXPRESION Y COMUNICACION | COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE |
| EXPRESIÓN ARTÍSTICA |
| EXPRESIÓN CORPORAL Y MOTRICIDAD |

**PREPARATORIA (PRIMERO DE BASICA)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Orden** | **AREAS** | **ASIGNATURAS** | **1** |
| **A** |
| 01 | LENGUA Y LITERATURA | LENGUAJE Y LITERATURA | 10 |
| 02 | MATEMATICAS | MATEMATICAS | 8 |
| 03 | CIENCIAS NATURALES | CIENCIAS NATURALES | 3 |
| 04 | CIENCIAS SOCIALES | ESTUDIOS SOCIALES | 2 |
| 05 | LENGUA EXTRANJERA | INGLES | 2 |
| 06 | OPTATIVA | COMPUTACION | 2 |
| 07 | CULTURA FISICA | EDUCACION FISICA | 4 |
| 08 | EDUCACION CULTURAL Y ARTISTICA | DIBUJO | 1 |
| 09 | MUSICA | 1 |
| 10 | PROYECTO | PROYECTO ESCOLAR | 1 |
| 11 | DESARROLLO HUMANO | DESARROLLO HUMANO INTEGRAL | 1 |

**BASICA ELEMENTAL (SEGUNDO A CUARTO)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Orden** | **AREAS** | **ASIGNATURAS** | **2** | **3** | **4** |
| **A** | **A** | **A** |
| 01 | LENGUA Y LITERATURA | LENGUAJE Y LITERATURA | 9 | 9 | 9 |
| 02 | MATEMATICAS | MATEMATICAS | 8 | 8 | 8 |
| 03 | CIENCIAS NATURALES | CIENCIAS NATURALES | 3 | 3 | 3 |
| 04 | CIENCIAS SOCIALES | ESTUDIOS SOCIALES | 2 | 2 | 2 |
| 05 | LENGUA EXTRANJERA | INGLES | 3 | 3 | 3 |
| 06 | OPTATIVA | COMPUTACION | 2 | 2 | 2 |
| 07 | CULTURA FISICA | EDUCACION FISICA | 4 | 4 | 4 |
| 08 | EDUCACION CULTURAL Y ARTISTICA | DIBUJO | 1 | 1 | 1 |
| 09 | MUSICA | 1 | 1 | 1 |
| 10 | PROYECTO | PROYECTO ESCOLAR | 1 | 1 | 1 |
| 11 | DESARROLLO HUMANO | DESARROLLO HUMANO INTEGRAL | 1 | 1 | 1 |
|   |   |   | 35 | 35 | 35 |

**BASICA MEDIA (QUINTO A SEPTIMO)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Orden** | **AREAS** | **ASIGNATURAS** | **5** | **6** | **7** |
| **A** | **A** | **A** |
| 01 | LENGUA Y LITERATURA | LENGUAJE Y LITERATURA | 7 | 7 | 7 |
| 02 | MATEMATICAS | MATEMATICAS | 7 | 7 | 7 |
| 03 | CIENCIAS NATURALES | CIENCIAS NATURALES | 5 | 5 | 5 |
| 04 | CIENCIAS SOCIALES | ESTUDIOS SOCIALES | 3 | 3 | 3 |
| 05 | LENGUA EXTRANJERA | INGLES | 3 | 3 | 3 |
| 06 | OPTATIVA | COMPUTACION | 2 | 2 | 2 |
| 07 | CULTURA FISICA | EDUCACION FISICA | 4 | 4 | 4 |
| 08 | EDUCACION CULTURAL Y ARTISTICA | DIBUJO | 1 | 1 | 1 |
| 09 | MUSICA | 1 | 1 | 1 |
| 10 | PROYECTO | PROYECTO ESCOLAR | 1 | 1 | 1 |
| 11 | DESARROLLO HUMANO | DESARROLLO HUMANO INTEGRAL | 1 | 1 | 1 |
|   |   |   | 35 | 35 | 35 |

**BASICA SUPERIOR (OCTAVO A DECIMO)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Orden | AREAS | ASIGNATURAS | 8 | 9 | 10 |
| 01 | MATEMATICAS | MATEMATICAS | 6 | 6 | 6 |
| 02 | LENGUAJE Y LITERATURA | LENGUAJE Y LITERATURA | 6 | 6 | 6 |
| 05 | ESTUDIOS SOCIALES | ESTUDIOS SOCIALES | 4 | 4 | 4 |
| 07 | CIENCIAS NATURALES | CIENCIAS NATURALES | 4 | 4 | 4 |
| 08 | IDIOMA EXTRANJERO | INGLES | 5 | 5 | 5 |
| 09 | OPTATIVAS | COMPUTACION | 2 | 2 | 2 |
| 10 | COMERCIO | 2 | 2 | 2 |
| 11 | EDUCACION CULTURAL Y ARTISTICA | DIBUJO | 2 | 2 | 2 |
| 12 | CULTURA FISICA | EDUCACION FISICA | 4 | 4 | 4 |
| 13 | PROYECTOS | PROYECTOS | 2 | 2 | 2 |
| 14 | DESARROLLO HUMANO INTEGRAL | DESARROLLO HUMANO INTEGRAL | 1 | 1 | 1 |
| 17 | EDUCACION EN VALORES | EDUCACION EN VALORES | 2 | 2 | 2 |

**BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO EN CIENCIASS Y TECNICO**



**5) PARALELOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No. PARALELOS | INICIAL 2 | EDUCACION GENERAL BASICA | BACHILLERATO |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 |
| 1 | X | X | X | X |   | X | X | X |   |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   | X |   |   |   | X | X | X |   | X | X |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | X |   |   |

**6) MARCO FILOSOFICO**

La Unidad Educativa “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”, ubicada en el contexto de aportar al accionar de dar solución a los problemas globales, características de nuestro universo contemporáneo, proponemos la creación de nuevos métodos de pensamiento y comportamiento contribuyendo a fortalecer la moral desde la aplicación de los valores lo que redunda en nuevas formas de acciones positivas ante la sociedad y la naturaleza misma, lo que tiene que enmarcarse en nuestros proyectos de vida.

La humanidad está en el umbral de una nueva etapa de su desarrollo. No sólo se debe promover la expansión de su base material, científica y técnica, sino, lo que es todavía más importante, formar nuevos valores y aspiraciones humanísticas, ya que la sabiduría y el humanismo son las verdades eternas que constituyen el fundamento de la humanidad.

La ética entendida como el arte de saber vivir con uno mismo y con los demás y de aprender a sentir amor, interés y gusto por la vida, y la escuela como el ámbito capaz de contribuir activamente a ese aprendizaje; en el contexto de este reto tenemos como eje principal el respeto a la vida, la libertad, la solidaridad, la convivencia, la honestidad y la perseverancia.

La Unidad Educativa Dr. Camilo Gallegos Domínguez, se fundamenta en los cuatro pilares establecidos en el informe de la UNESCO de la Comisión Internacional para la Educación en el siglo XXI los cuales constituyen el norte de la educación de hoy, estos son:

**Aprender a conocer**, es decir, dominar los instrumentos de comprensión del mundo, adquirir capacidades para ordenar la información dispersa proveniente de diferentes medios y al mismo tiempo gozar de la alegría del saber, de tal manera que se genere una motivación para seguir aprendiendo;

**Aprender a hacer**, como tarea bien distinta de lo que era hace poco la preparación para el mundo del trabajo. Supone la adaptación ante los cambios, capacidad de iniciativa y autonomía, calificación profesional y aptitud para el trabajo en equipo;

**Aprender a vivir con los demás**, que implica la enseñanza activa de la no violencia y de la tolerancia, el descubrimiento del otro, cercano o lejano y de sí mismo, y la adquisición del sentido de responsabilidad para la participación social y el ejercicio de la ciudadanía; y,

**Aprender a ser**, que constituye la misión más difícil y más importante, encomendada a la educación, porque se refiere al desarrollo total de cada persona, espíritu y cuerpo, inteligencia, sensibilidad personal, sentido crítico y autonomía. Aprender a ser va más allá de la adquisición de capacidades o hábitos, para tocar el núcleo del ser da cada individuo y del sentido de su vida.

**Social cultural**. Siendo este el escenario donde se realizan las interrelaciones entre las personas y el medio ambiente

Nuestra propuesta dando repuestas a las necesidades contemporáneas se basa epistemológicamente en el **Constructivismo**. Siendo este el desarrollo de los procesos cognitivos y afectivos en el escenario de aprendizajes, esto es entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. El constructivismo considera holísticamente al ser humano, a la vez propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.

7) TEORIAS PEDAGOGICA

Las estructuras intelectuales y los conocimientos mismos, son construidos por el sujeto, pues no dependen únicamente de la herencia, el ambiente y la maduración. De ahí el nombre de constructivismo, dado a la concepción piagetiana. Aprender significa construir esquemas (conceptos) nuevos, reestructurar o ampliar los que ya existen, a partir de la interacción permanente que se establece con el medio. El conjunto de esquemas que el sujeto está construyendo permanentemente, constituyen su estructura cognitiva.

Teniendo en consideración el constructivismo consideramos que cada nuevo aprendizaje se construye a partir de la utilización de los esquemas o estructuras que ya poseen los estudiantes, aún más cuando las estructuras del conocimiento están en constante reestructuración cada individuo construye sus esquemas a partir de: la maduración, la experiencia y el entorno físico y social (Jean Piaget)

El fin de la educación y del aprendizaje en la institución no es solo aumentar el conocimiento de las personas, sino MODIFICAR SUS ESQUEMAS, sus estructuras cognitivas mediante la acción, la experiencia, en función de necesidades o metas. El aprendizaje significativo consiste en relacionar los esquemas que toda persona posee por su experiencia de vida, con los nuevos contenidos de cada materia.

El desarrollo de las funciones se realiza mediante la INTERACCIÓN SOCIAL. A partir de dos momentos: mediación interpersonal y de asimilación intrapersonal, la enseñanza es un instrumento decisivo para que los estudiantes maduren no solo en el aspecto cognitivo, sino también en el nivel social. Por ello, el aprendizaje se considera como una actividad que se da mediante la interacción social, más que como una actividad individual: discusiones en grupo con asesoría del docente, desarrollan la capacidad de argumentación, la capacidad de saber escuchar, de seguir la discusión.

Nuestros procesos dejan aún lado como recurso principal para promover aprendizajes en los estudiantes la técnica expositiva, por lo que los docentes comparten experiencias y saberes para correlacionar el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes tornándolo en un proceso de negociación o construcción conjunta del conocimiento.

La labor de los docentes está encaminada a dotar de un ser reflexivo que piensa críticamente su práctica, toma decisiones y soluciona problemas pertinentes en el contexto de su convivir, toma conciencia y analiza críticamente sus propias ideas y creencias teniendo autonomía y autodirección de sus acciones, la cual permite un proceso gradual de transferencia de la responsabilidad.

**8) REFERENCIA BIBLIGRAFICA**

Constitución de la República del Ecuador (2008).

Ministerio de Educación del Ecuador (2016)

Actualización Curricular. Ministerio de Educación del Ecuador (2019)

Lineamientos para la Construcción de la Propuesta Pedagógica.

# Margarita Bustillo, https://es.slideshare.net,Teorías pedagógicas y del aprendizaje, 2011

Carretero, M. (2009) Constructivismo y Educación. Paidós. Buenos Aires

**ANEXO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PRINCIPIOS ETICOS** | **PRINCIPIOS EPISTEMOLOGICOS** | **PRINCIPIO PEDAGOGICOS** |
| **ASPECTOS RELEVANTES** | **ASPECTOS A MEJORAR** | **ASPECTOS RELEVANTES** | **ASPECTOS A MEJORAR** | **ASPECTOS RELEVANTES** | **ASPECTOS A MEJORAR** |
| SE ESTBALECEN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES  | COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES | LOS OBJETIVOS SON CLAROS  | MAYOR COMPROMISO DE LA DOCENCIA | LOS APRENDIZAJES SON SIGNIFICATIVOS | LOS INSTRUMENTOS EVALUACION DEBEN ESTAR ACORDE A LOS OBJETIVOS |
| LOS VALORES ESTAN BIEN DEFINIDOS | LA DOCENCIA DEBE MANTENER COMO EJE TRANSVERASL LOS VALORES | LOS PROCEDIMIENTOS PARA EL APRENDIZAJES ESTAN BIEN ORIENTADOS | CONCORDANCIA ENTRE LO PLANIFICADO Y EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES | LOS PROCESOS DEL APRENDIZAJE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE NUEVOS CONOCIMIENTOS | MAYOR COMPROMISO EN LA APLICACIÓN DE LOS PROCESOS PEDAGOGICOS |
| SE DEJAN EXPLICITO LOS COMPROMISOS DE LOS ACTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA | INTEGRACION DE LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD | LAS DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO ESTAN ACORDE AL CURRICULO | LAS ACTIVIDADES DE CONCRECION Y NOVACION. | EL PEI ESTA ESTRUCTURADO EN CONCORDANCIA CON EL CURRICULO NACIONAL Y ESTA PROPUESTA | LOS PROCESOS DE EVALUACION DEBEN SER DE MAYOR RAZONAMIENTO LOGICO Y CONCRECION DE IDEAS |